

Jaś i Małgosia

Plural
Words



Poziom 1
Piktogramy
+
tekst



Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambio e mobilità
Exchange and mobility

Czytanie instrukcji



JAK CZYTAĆ TĘ KSIĄŻKĘ?

Zalecamy przeglądanie książki **strona po stronie**.

Tę książkę można czytać wspólnie w klasie. Aby upewnić się, że wszyscy będą mogli przeczytać tekst, zalecamy wyświetlanie książki na dużym ekranie.

Format książki jest również przystosowany do samodzielnego czytania.

POZIOM 1. CO TO ZNACZY?

Poziom 1 obejmuje tekst i piktogramy.

Piktogramy pozwalają na większą integrację wszystkich uczniów.

Oferują również alternatywną pomoc w czytaniu tekstu.

Poziom tekstu dostosowano tak, aby zapewnić lepsze zrozumienie.

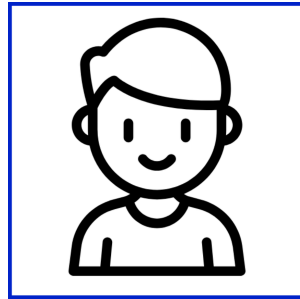
Użyte symbole piktograficzne są własnością rządu Aragonii i zostały stworzone przez Sergio Palao [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>), która rozpowszechnia je na podstawie [licencji Creative Commons BY-NC-SA](#).

Niektóre piktogramy zostały stworzone we współpracy z The Noun Project Pictograms:

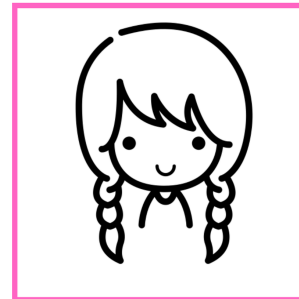
- Gretel stworzona przez Nook Fulloption
- Jaś stworzony przez Yosue Bungaran

Postacie

JAS



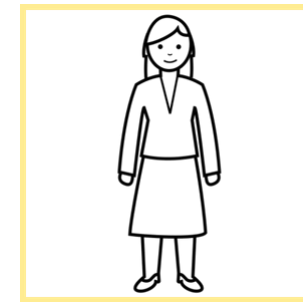
MAŁGOSIA



**OJCIEC
JASIA I
MAŁGOSI**



**MACOCHA
JASIA I
MAŁGOSI**



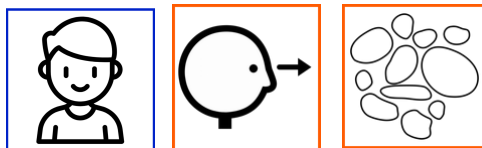
CZAROWNICA

Kod koloru

Imiona postaci są kolorowe.

Ma to na celu ułatwienie czytania.

Kolor ten występuje również w ramce piktogramu.



Jaś

znajduje białe kamyki.



OJCIEC



MACOCHA



JAŚ



MAŁGOSIA

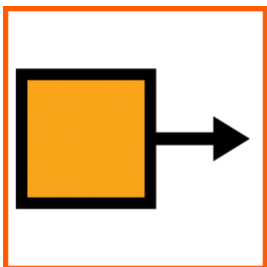


CZAROWNICA

Słownictwo



Ten piktogram przedstawia słowo „i”.



Ta seria piktogramów odnosi się do **przymków**.

Spis treści

1

Część 1

Ojciec i macocha postanawiają zabrać dzieci do lasu, ponieważ nie mają pieniędzy ani jedzenia.

2

Część 2

Jaś znajduje pomysłowe rozwiązanie, które pomoże mu znaleźć drogę do domu

3

Część 3

Jaś i Małgosia znajdują piernikowy domek

4

Część 4

Plany czarownicy, by zjeść Jasia.

5

Małgosia ratuje Jasia.

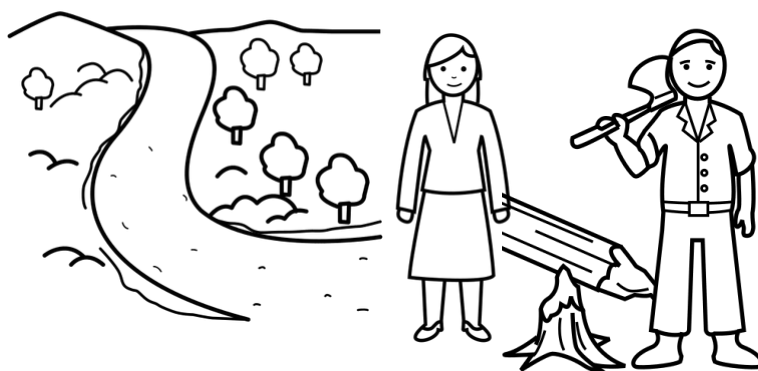
6

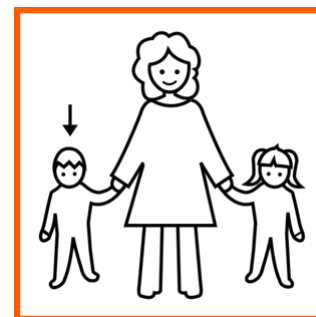
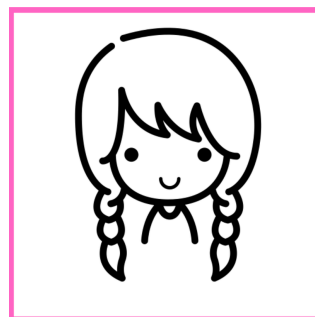
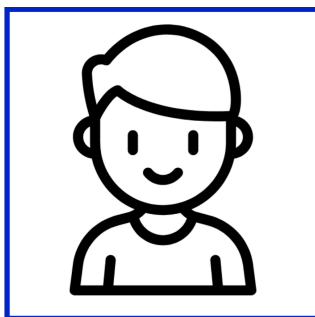
Część 6

Jaś i Małgosia wracają do domu

1

Część 1





Jaś

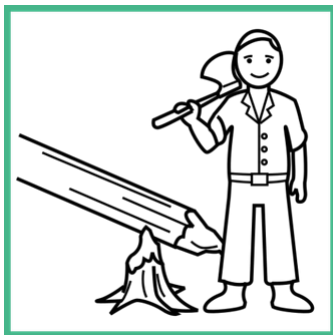
i

Matgosia

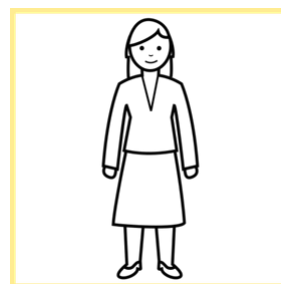
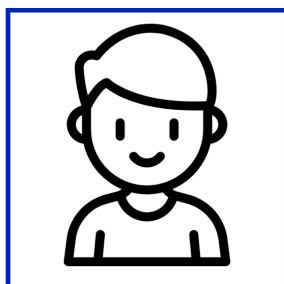
są rodziną.



Ich ojciec jest

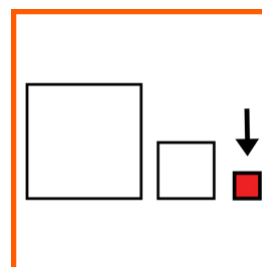
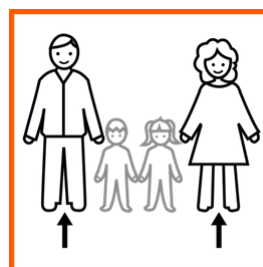
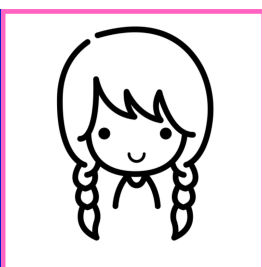
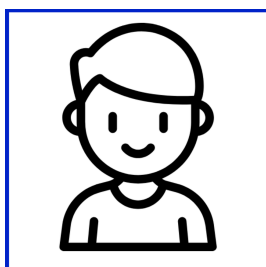


leśniczym.

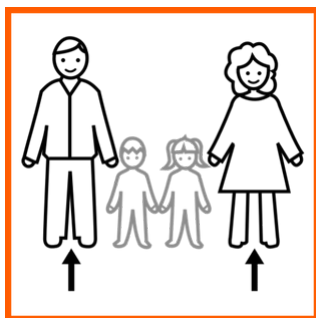


Oni maja

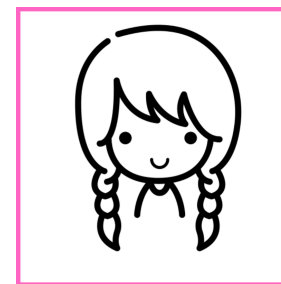
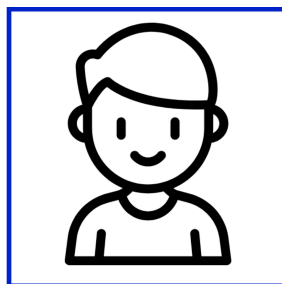
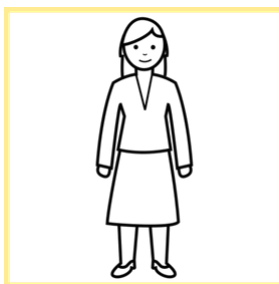
macochę.



Oni mieszkają z rodzicami w małym domku.

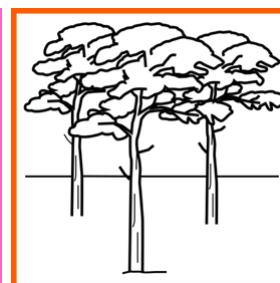
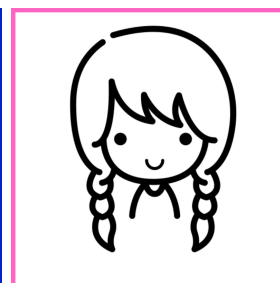
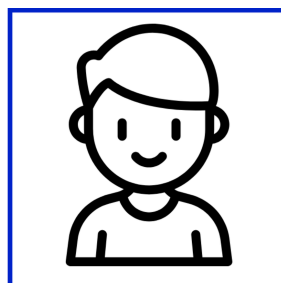
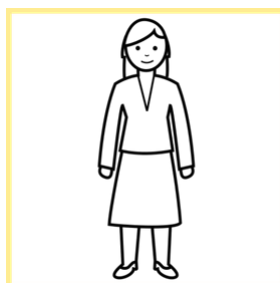


Rodzina jest bardzo biedny i nie ma jedzenia.



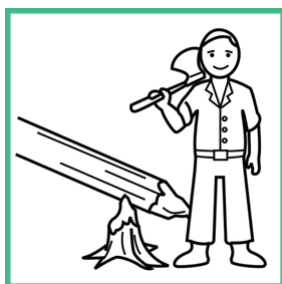
Macocha

nie lubi Jasia i Matgosi.



Ona

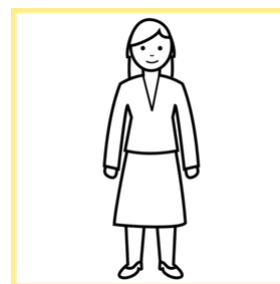
chce ich porzucić w lesie.



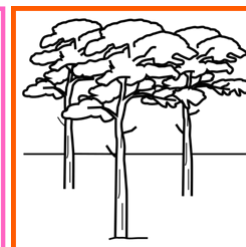
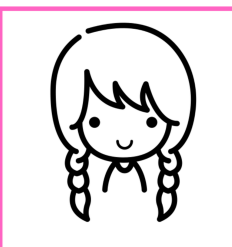
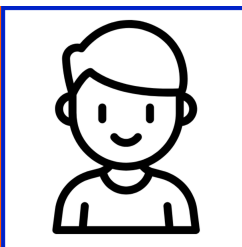
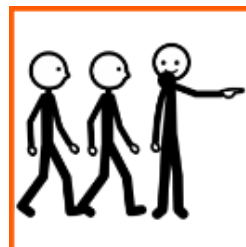
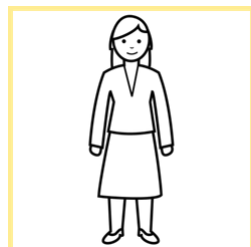
Ojciec



nie zgadza się z

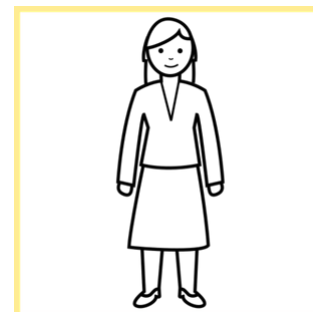
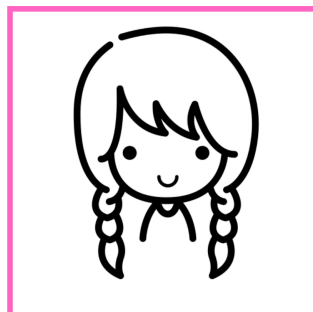
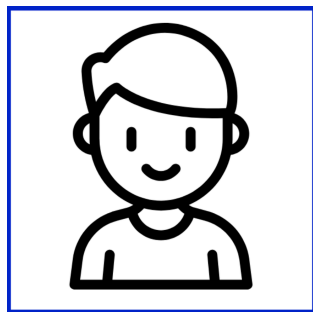


macochą.



Macocha

każe ojcu zaprowadzić Jasia i Matgosię do lasu.



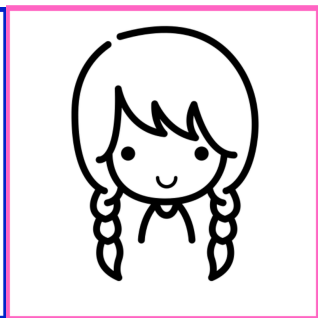
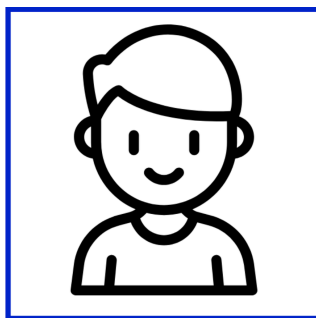
Jaś

i

Matgosia

podstuchali

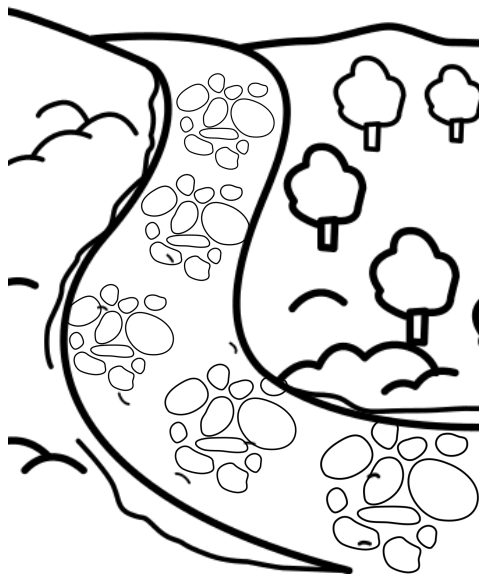
macochę.

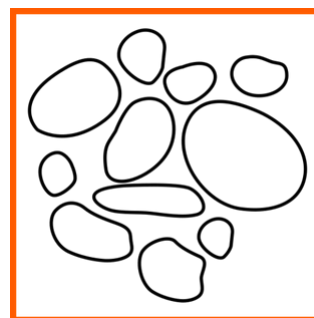
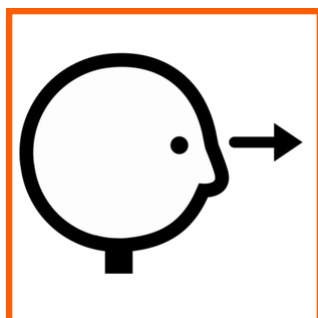
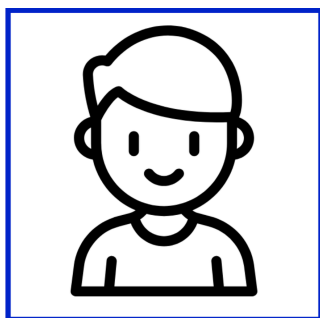


Oni są bardzo smutni.

2

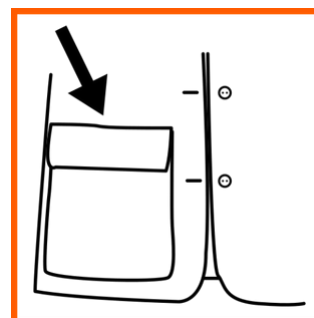
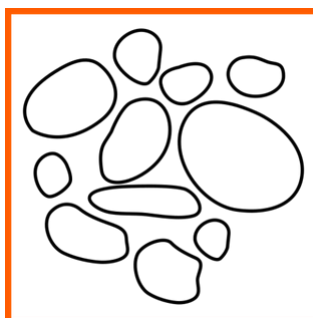
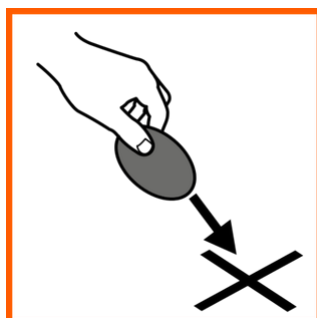
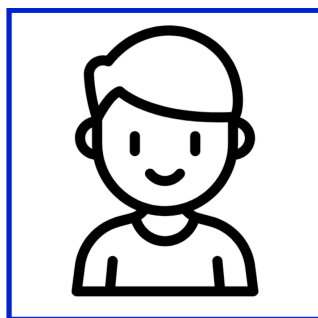
Część 2





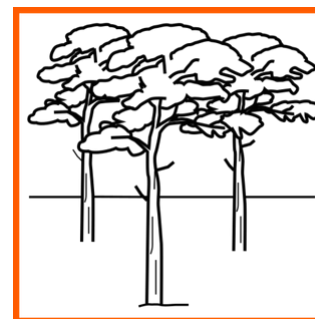
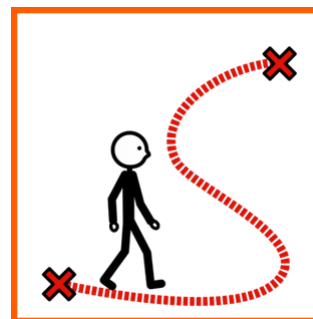
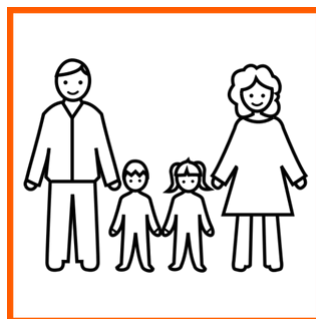
Jaś

znajduje białe kamyczki.

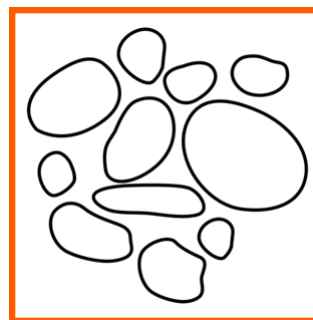
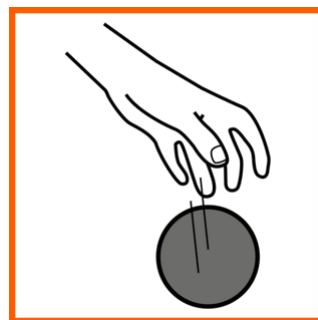
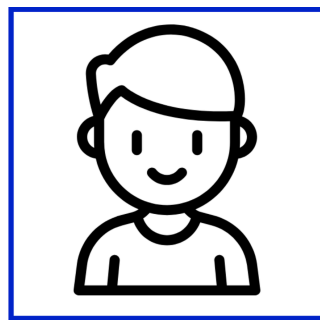
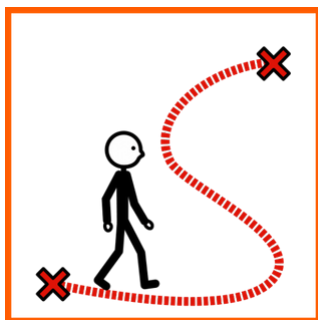


Jaś

wkłada kamyki do kieszeni.



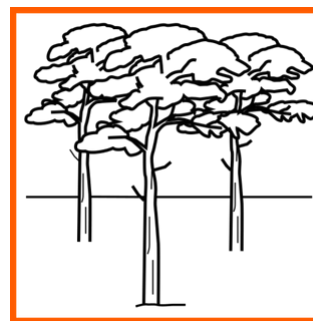
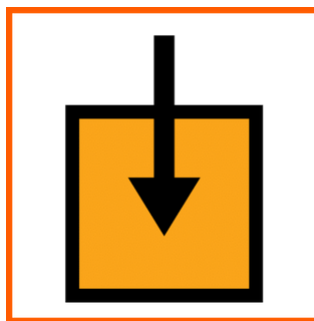
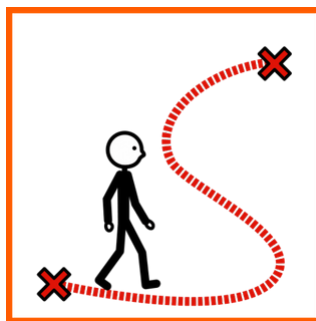
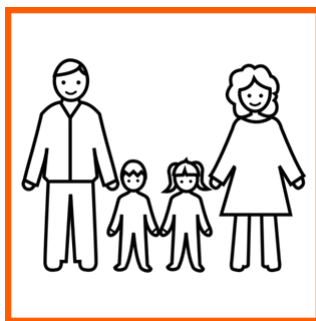
Następnego dnia cała rodzina idzie do lasu.



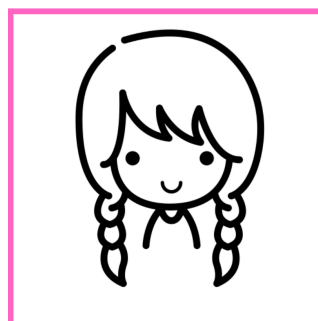
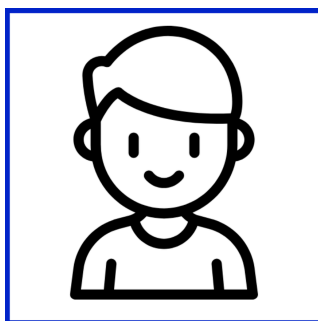
Gdy idę,

Jaś

pozostawia kamyki na ścieżce.



Idą w głąb lasu.

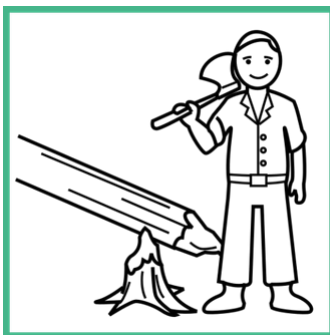


Jaś

i

Matgosia

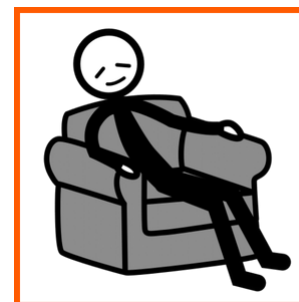
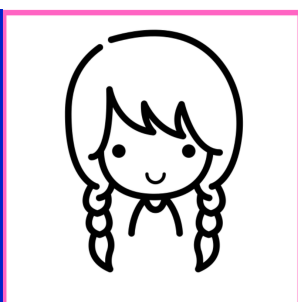
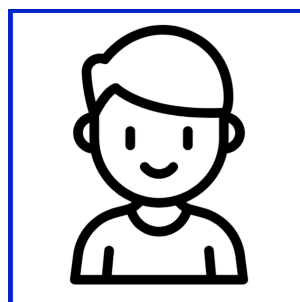
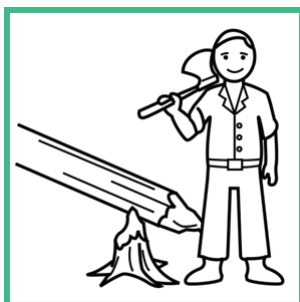
są zmęczeni.



Ojciec

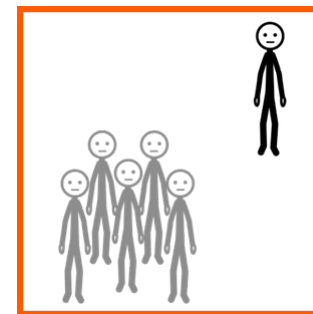
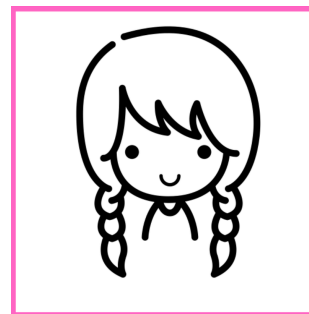
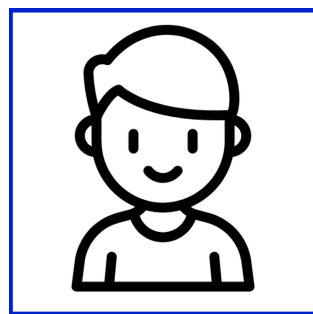


rozpala ognisko.



On

każe dzieciom przy nim odpocząć.



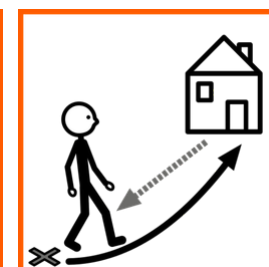
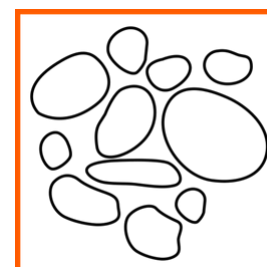
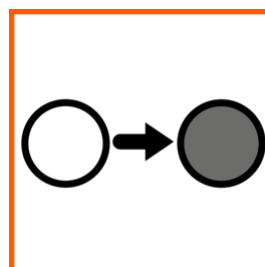
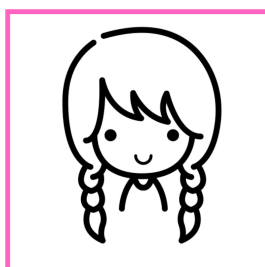
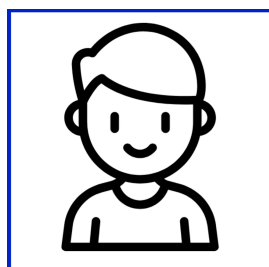
Kiedy

Jaś

i

Małgosia

się obudzili byli sami.

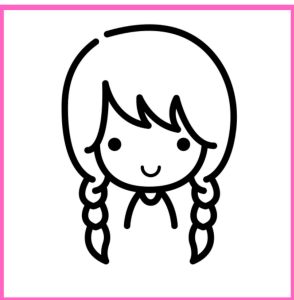
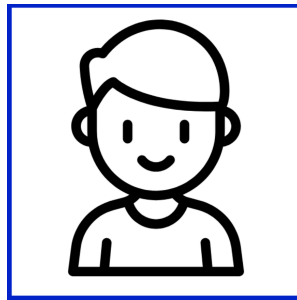
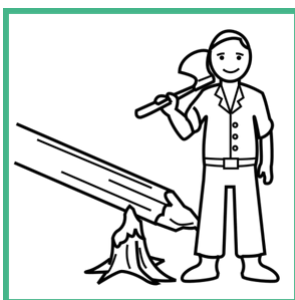


Jaś

i

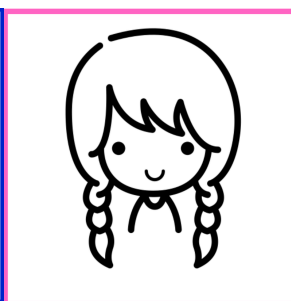
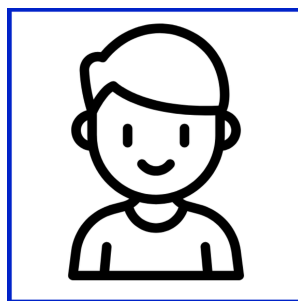
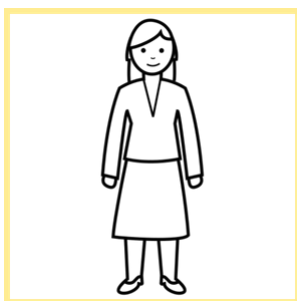
Małgosia

podążają po kamyczkach do domu.

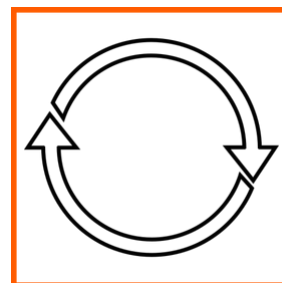
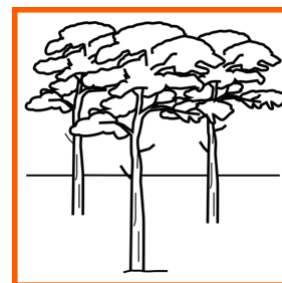
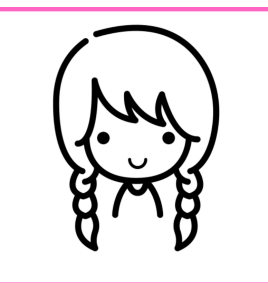
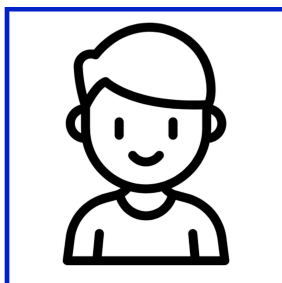
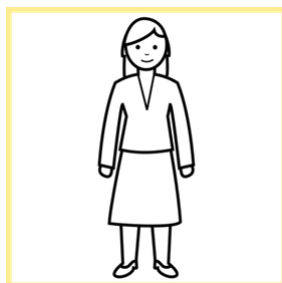


Ojciec

jest bardzo szczęśliwy, że dzieci wróciły do domu.

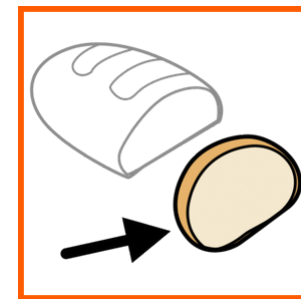
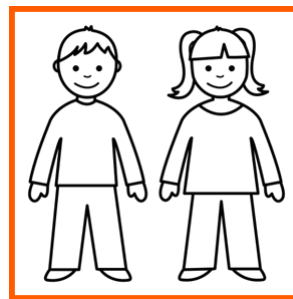
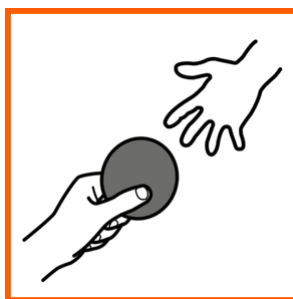
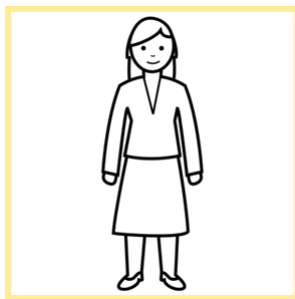


Ale, **macocha** jest bardzo zła, że dzieci wróciły do domu.



Ona

chce ich znowu porzucić w lesie.



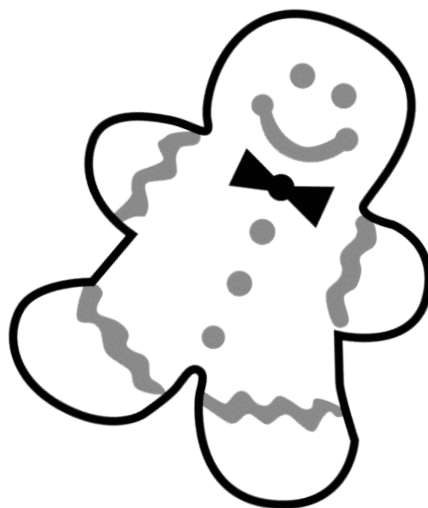
Następnego dnia,

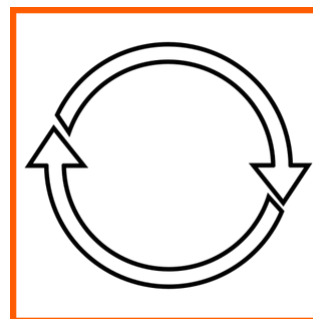
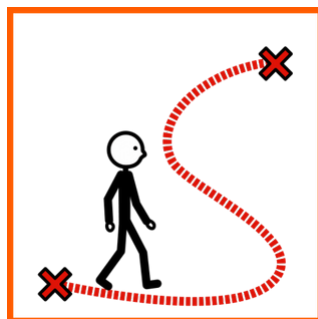
macocha

daje dzieciom dwie kromki chleba.

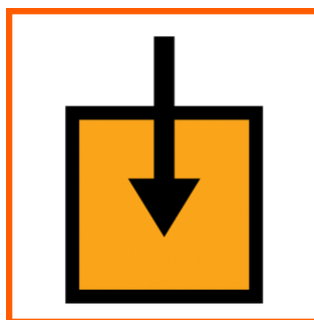
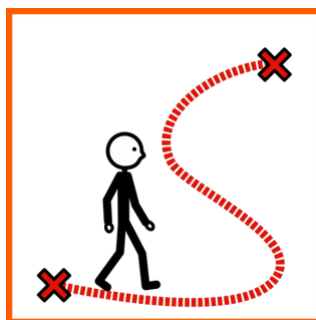


Część 3

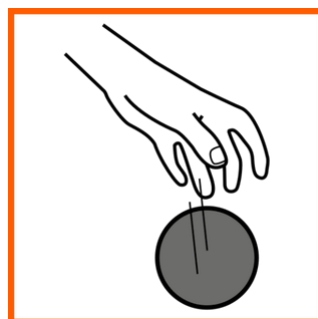
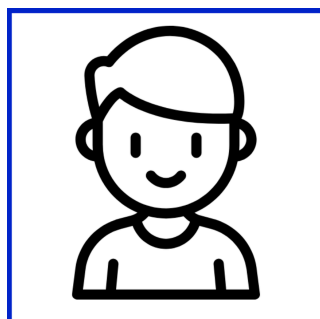
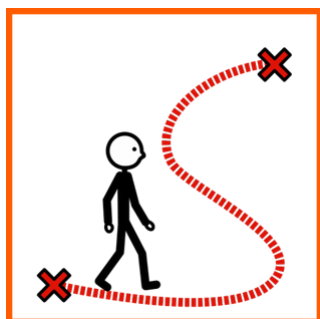




Cała rodzina znów idzie do lasu.



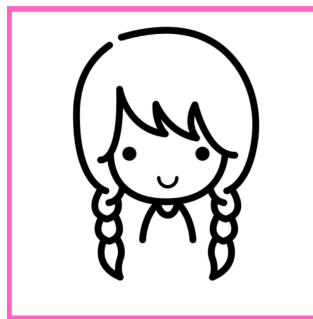
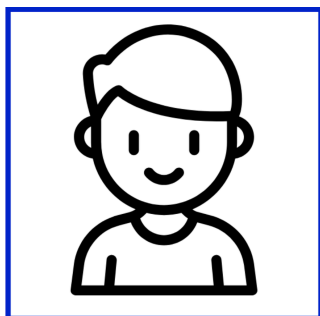
Zagłębiają się w las.



Gdy spacerują,

Jaś

pozostawia okruszki chleba na ścieżce.

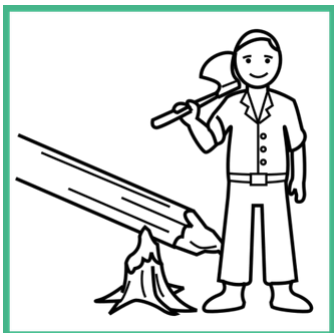


Jaś

i

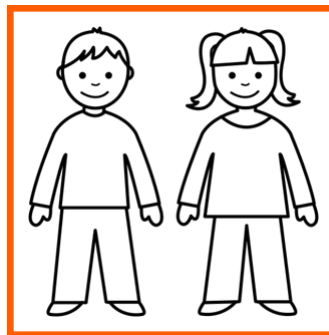
Małgosia

są zmęczeni.



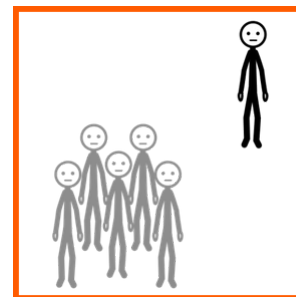
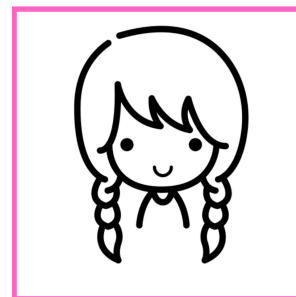
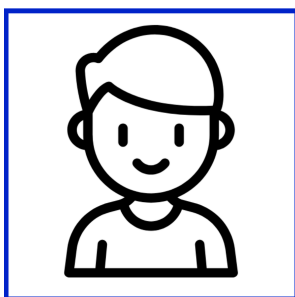
Ojciec

rozpala ognisko.



On

każe dzieciom przy nim odpocząć.



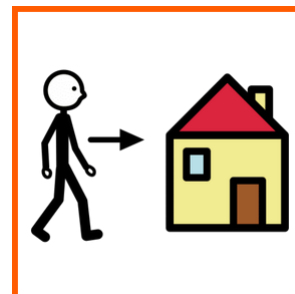
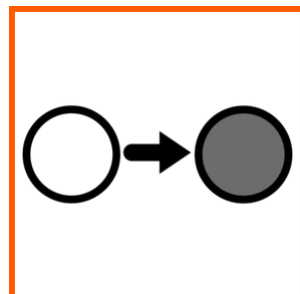
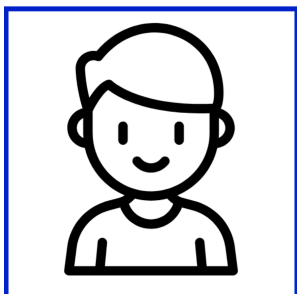
Kiedy

Jaś

i

Małgosia

się obudzili byli sami.



Jaś

chce podążać za okruchami chleba, aby wrócić do domu.



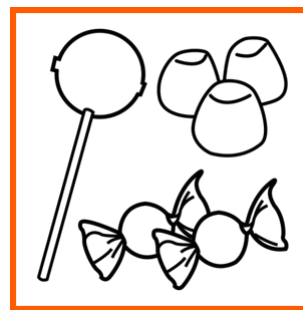
Ptaki i zwierzęta zjadły okruszki.



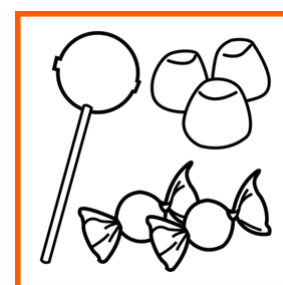
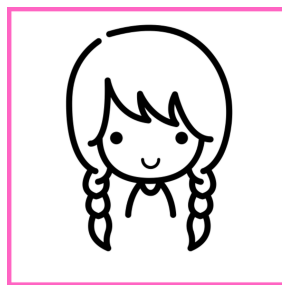
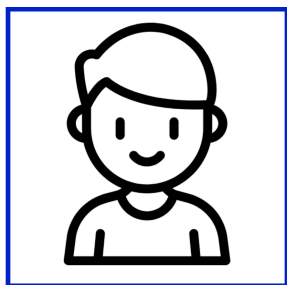
Docierają do zadziwiająco małego domku.



Domek jest zrobiony z piernika.



Dom jest udekorowany słodyczami i lizakami.



Jaś

i

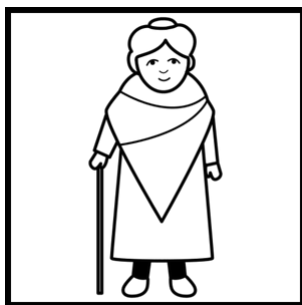
Małgosia

zaczynają jeść słodczy.

4

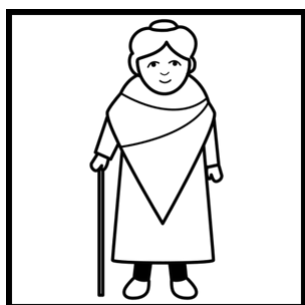
Część 4





Stara kobieta

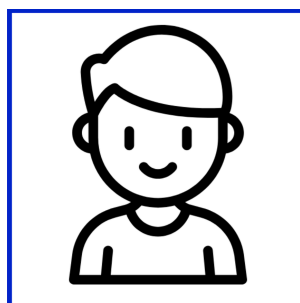
wychodzi z domu.



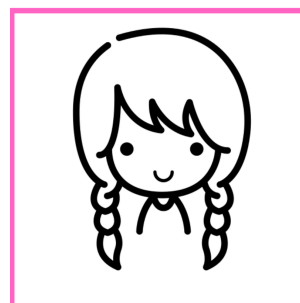
Ona



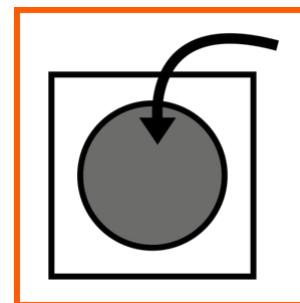
zaprasza

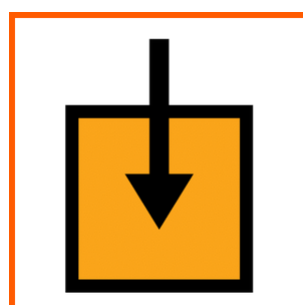
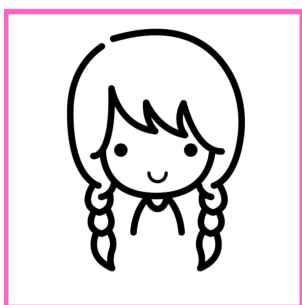
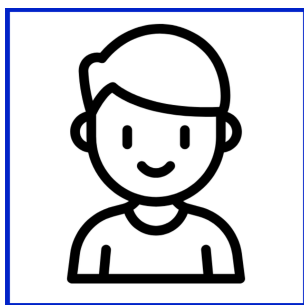


dzieci

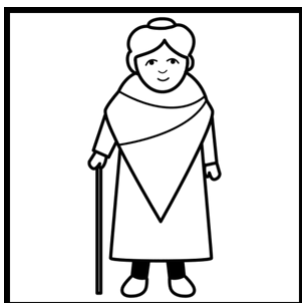


do środka.





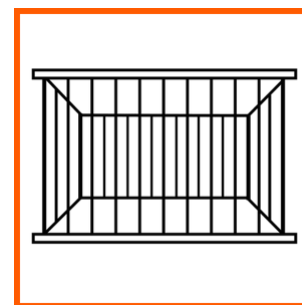
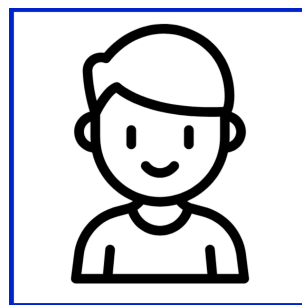
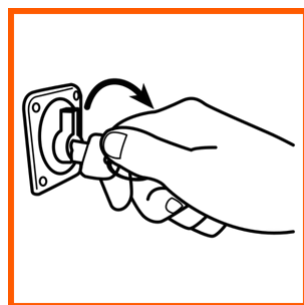
Dzieci wchodzą do domu.



Stara kobieta

okazuje się

czarownicą.

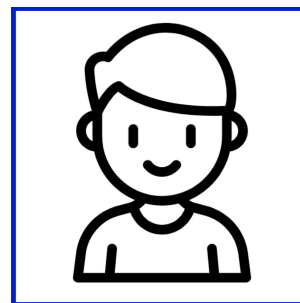
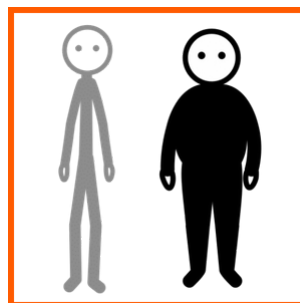
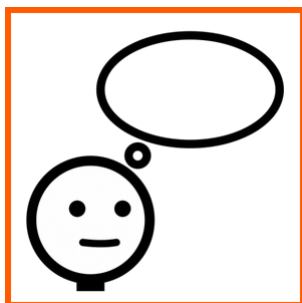


Ona

zamyka

Jaś

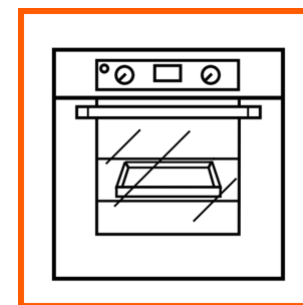
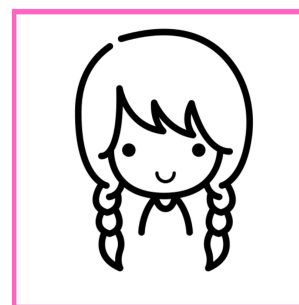
w klatce.



Ona

chce utuczyć

chłopca.



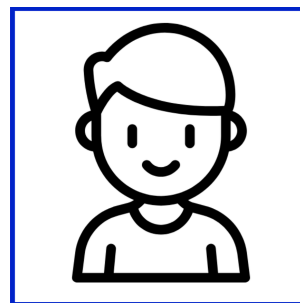
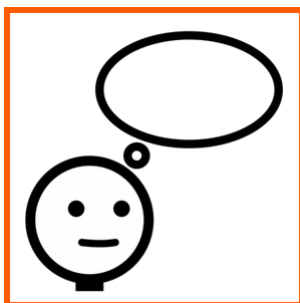
Pewnego dnia

ona

chce wsadzić

Małgosię

do piekarnika.



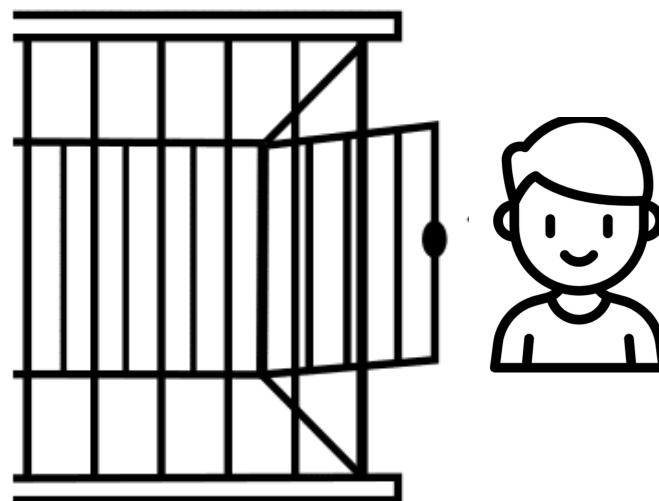
Ona

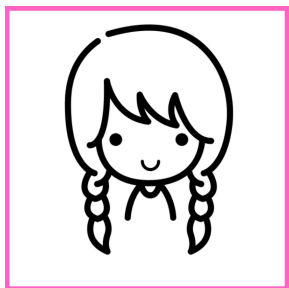
chce również ugotować

Jasia.

5

Część 5





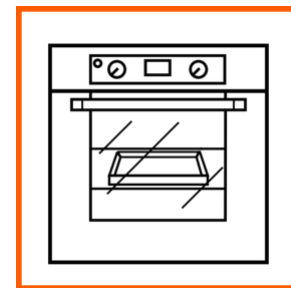
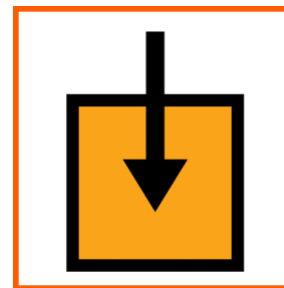
Matgosia



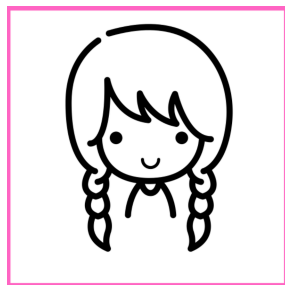
wpycha



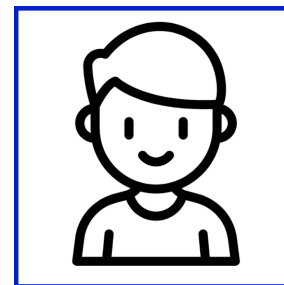
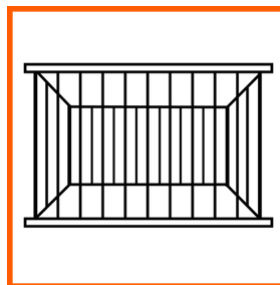
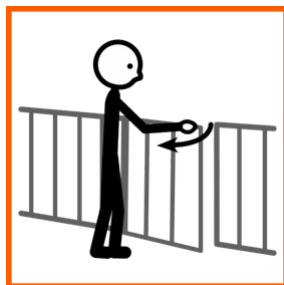
czarownicę



do piekarnika.



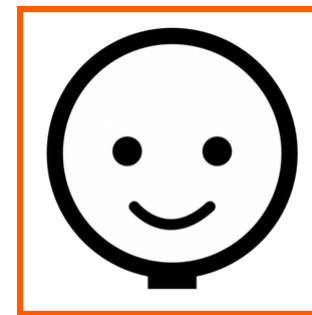
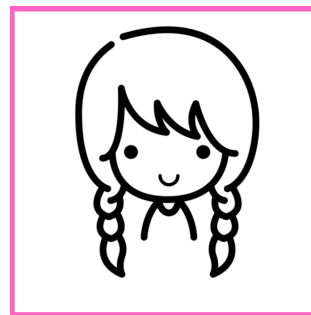
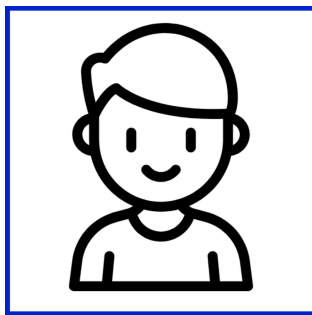
Małgosia



Jasia.



otwiera klatkę i ratuje

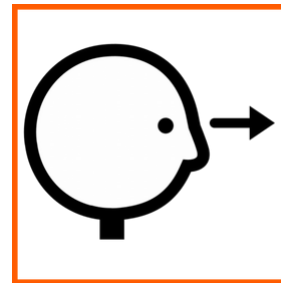
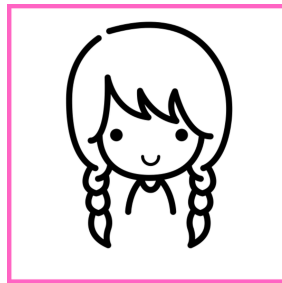
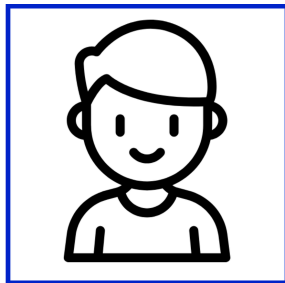


Jaś

i

Matgosia

są bardzo szczęśliwi.

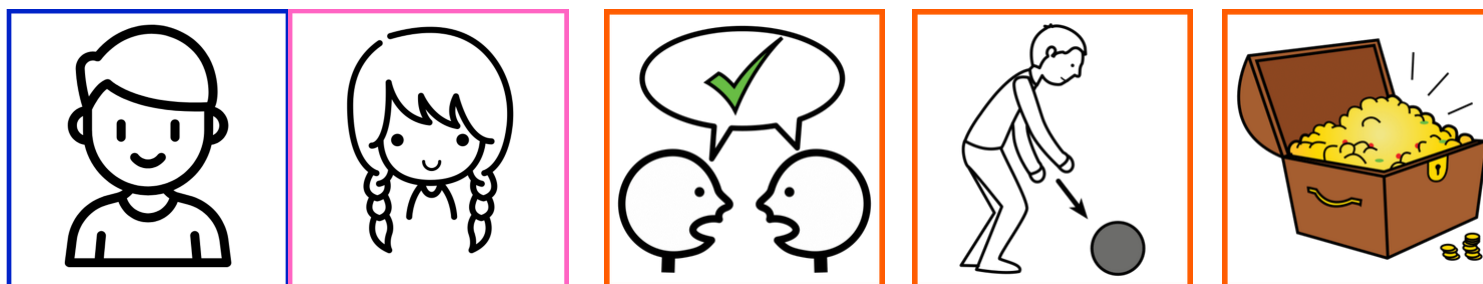


Jaś

i

Małgosia

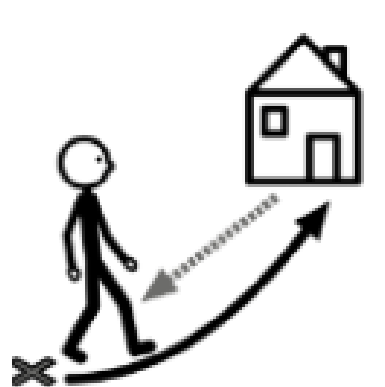
znaleźli skrzynię pełną złotych monet.

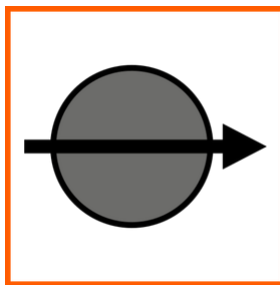
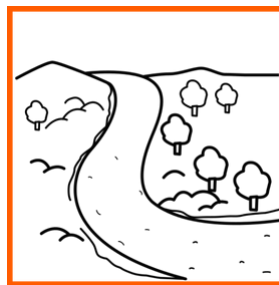
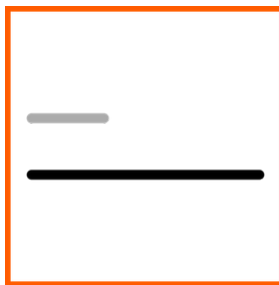
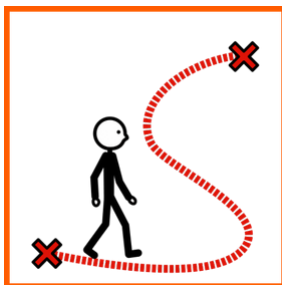
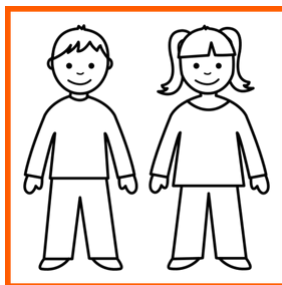


Oni decydują się zabrać skrzynię ze sobą.

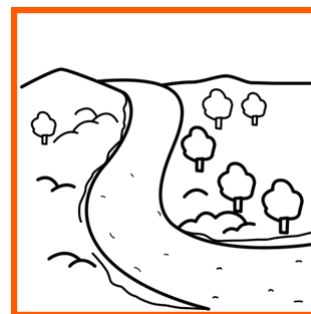
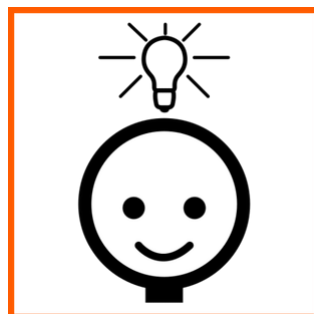
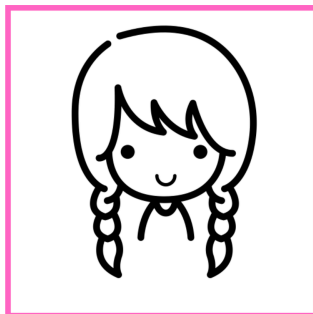
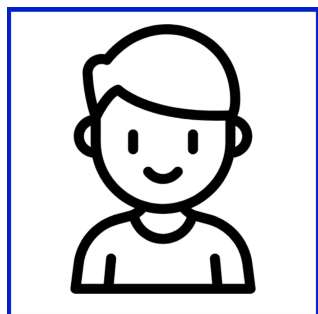
6

Część 6

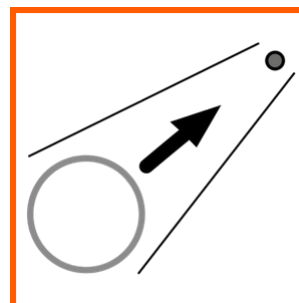
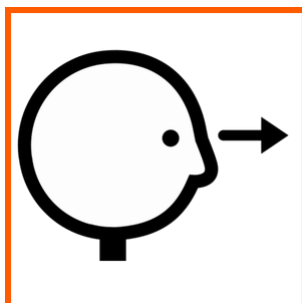
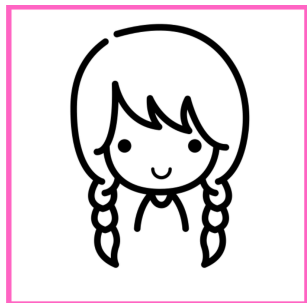
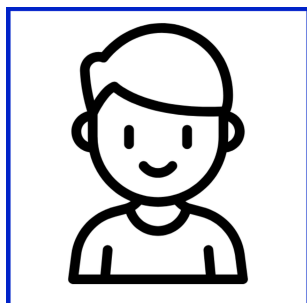




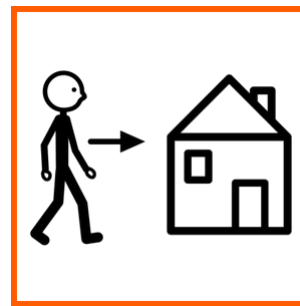
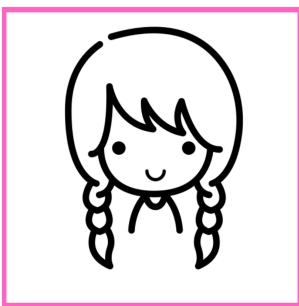
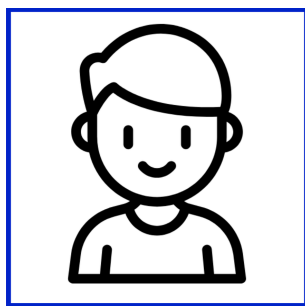
Dzieci idą długą drogę przez las.



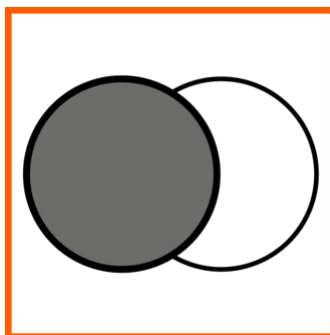
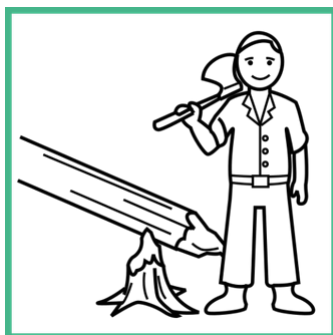
Dochodzą do znanej ścieżki.



Oni zobaczyli swój dom w oddali.

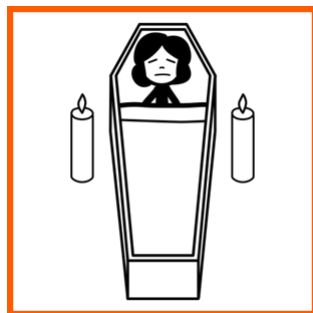
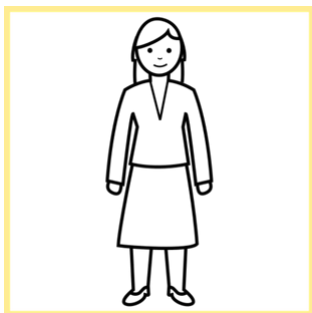


Dzieci podekscytowane spieszą się do domu.

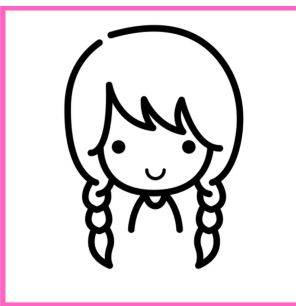
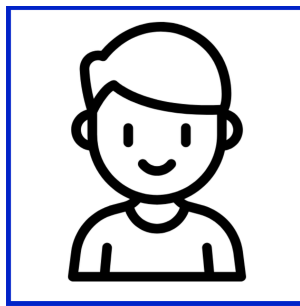


Ich ojciec

stał przed domem.

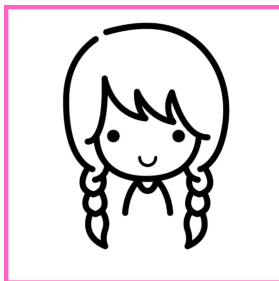
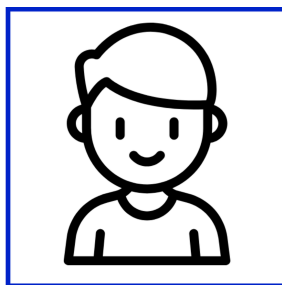


Ich macocha zmarła.

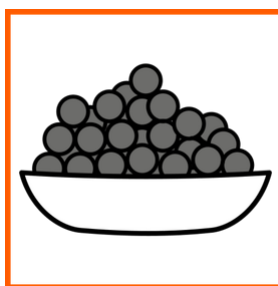
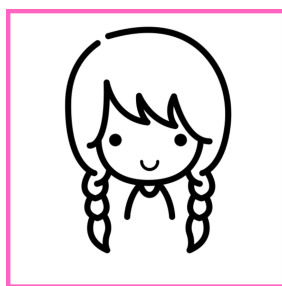


Ojciec

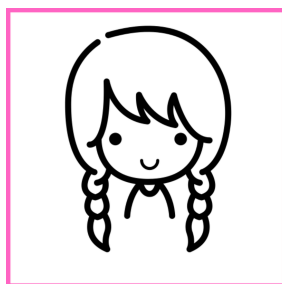
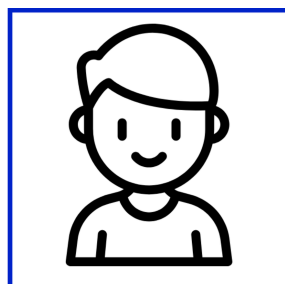
był szczęśliwy, że jego dzieci wróciły do domu.




Jaś i Matgosia dają swojemu **ojcu** skrzynię z pieniędzmi.



Teraz mają dużo pieniędzy.



Jaś, Małgosia oraz ich ojciec żyli długo i szczęśliwie.



Plural Words to europejski projekt, który rozpoczął się w październiku 2023 roku. Jest on współfinansowany ze środków programu Erasmus+ Komisji Europejskiej w celu wspierania edukacji szkolnej.

Projekt ma na celu ułatwienie małym dzieciom uczenia się i korzystania z komunikacji wspomagającej i alternatywnej (AAC) w szkołach wczesnoszkolnych i podstawowych. Dzięki kreatywnym narzędziom i pomocom wizualnym Plural Words pomaga wszystkim uczniom komunikować się, uczyć się i być włączonym, zapewniając równe szanse wszystkim.

WWW.PLURAL-WORDS.EU

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności. (Kod projektu: 2023-1-FR01-KA220-SCH-000155095).

